

【九州大谷短期大学】 2025年度〈前期〉開講科目時間割

		月曜日		火曜日		水曜日		木曜日		金曜日		
		1年	2年	1年	2年	1年	2年	1年	2年	1年	2年	
Ⅰ	9:00 ～ 10:30	仏教 キャリアデザインⅠ (837) 梅野 1309	仏典講読Ⅴ 吉元 1308	現代社会と福祉 中島 1308		児童サービス論 梅野 1206		真宗学概説Ⅰ 中島(15)・青木(7) 1308		グラフィックデザインⅠ 吉本 1203		【実習】 情報司書7・8・9 2年休職(夏季休職10日間) 幼児教育学科2年 ・保育実習Ⅰ (6/23～7/4) ・個別支援実習 (8/6～8/25) 【集中講義】 表現学科1年 ・キャリア実践Ⅰ (梅野)
		情報 キャリアデザインⅠ (837) 梅野 1309	図書館制度・経営論 原 1204	インターネットリテラシー 坂川 1203				卒業研究Ⅰ 研究室 坂川・梅野・宇佐川・荒川				
		演劇 キャリアデザインⅠ (837) 梅野 1309	身体表現研究C-Ⅲ 増本 2103	音響基礎Ⅰ 堀田 小劇場	身体表現研究A-Ⅲ 吉藤 2103	身体表現研究B-Ⅰ 深川 2103	舞台技術Ⅰ 井上 小劇場	音楽表現Ⅲ 上田 2110	歌唱表現Ⅰ 辺暮 2110	表現技法 A-Ⅰ日下部 大谷講堂 B-Ⅰ榎本 3203 C-Ⅰ河本(生野8・上田7)小劇場 D-Ⅰ井上 3201		
		幼児教育 キャリアデザインⅠ (837) 梅野 1309	保育実習指導Ⅱ 河本 1301	保育内容総論 (花) 吉柳(8)・永山(8) 1301	子どもの家庭支援論 (FGH) 中村 1309	実習基礎演習 西村・岡田・河村・丹原 1309・1408・1409 1410・1412	社会的養護Ⅰ (FGH) 中村 1306	社会福祉 (花) 中村 1309	保育内容・表現 (造形) (FGH) 西村 1412	音楽実技Ⅰ (花) 力片岡 1302		
Ⅱ	10:40 ～ 12:10	専攻科 生活支援技術Ⅱ 森永 介護実習室		コミュニケーション 小川 1207	からだのしくみ 塚本 1207			医療的ケア 介護実習室・1207 小川(34)・塚本(15)		介護総合演習Ⅰ 小川・森永1207		情報デザインコース1年 ・基礎演習Ⅰ (荒川) 情報デザインコース2年 ・ウェブデザイン総合実践 (宇佐川) 演劇表現コース1年 ・表現研究Ⅰ (山口) 演劇表現コース2年 ・表現研究Ⅰ (岡6・上田15) ・表現研究Ⅱ (81プロデュース・榎本) 舞台機構演習 (平井)
		仏教 仏典講読Ⅰ 原 7103	法語基礎演習Ⅰ 中島(15)・青木(6) 1308	真宗学Ⅰ 青木 1307	真宗学Ⅲ 宮邊 1308	真宗史Ⅰ 宮井 1308	地域と仏教 宮邊 7103	教行証証概説Ⅰ 青木 1308	情報ネットワーク演習 坂川 1201	プレゼンテーション PC7-2A(坂川) 1201	グラフィックデザインⅢ 吉本 1203	
		情報 マナー実践Ⅰ 山下 1208	日本語概説 一坂川 1204	日本語概説 桐生 1205	ウェブデザインⅠ 下川(和) 1206(1201)	ビジネス情報Ⅱ PC7-2A(坂川) 1201	読書と豊かな人間性 梅野 1204	情報ネットワーク演習 坂川 1201	音楽表現Ⅲ 榎本 3203	表現技法 A-Ⅰ日下部 大谷講堂 B-Ⅰ榎本 3203 C-Ⅰ河本(生野8・上田7)小劇場 D-Ⅰ井上 3201		
		演劇 マナー実践Ⅰ 山下 1208	身体表現研究D-Ⅰ 河本 小劇場	音楽表現研究B-Ⅰ 松本 3203	音楽技術Ⅰ 堀田 小劇場	ミュージカル研究Ⅰ 河本12(生野10) 小劇場	身体表現研究B-Ⅲ 深川 2103	音楽表現研究A-Ⅲ 榎本 3203	音楽実習指導Ⅰ (保育所) (23x) 河村 1306	子どもの言葉 (花) (837) 吉柳 1306	保育実習指導Ⅰ (保育所) (23x) 河村・西村 1309	
Ⅲ	13:00 ～ 14:30	幼児教育 子どもと健康 (花) (837) 永山 1306	子ども理解と教育相談 (FGH) 河村(10)・榎本(5) 1309	音楽表現研究 (花) 樋口(10)・丹原(5) 1408・1409	音楽実技Ⅲ (FGH) ⑤井浦 音研2 ⑥片岡 音研5 ⑦中島 1302	実習基礎演習 西村・岡田・河村・丹原 1309・1408・1409 1410・1412	保育内容・人間関係 (FGH) 宮地 1301	保育の心理学 (花) 岡田 1301	子どもの理解と援助 (FGH) 河村 1306	子どもの言葉 (花) (837) 吉柳 1306	保育実習指導Ⅰ (保育所) (23x) 河村・西村 1309	幼児教育学科2年 ・保育内容・環境 (村2) / () ・特別支援の理解(牧野3) / () ・▲ドラマ教育演習Ⅰ (堀野5) 4/15(火)・7/24(土) ■保育の多様性の理解Ⅰ (谷島) 6/14(土)・8/4(月)～8/5(火) ・●子ども音楽教育 (演習8)6/6(木)～8/7(木) 専攻科福祉専攻 ・●保育心理ワークショップ (吉野5・岡田5) 6/7(土) ・●子ども音楽教育 (演習8)6/6(木)～8/7(木) 【2025おたのびの学び】日程例 ①地域連携くしろなひとと繋がるう ②地域連携くしろなひとと繋がるう ③ミュージカルSong&Dance (増本) 2103 ④絵本 (堀野) 図書館モータリングルーム ⑤遊び体験 (宮地) 学修支援室 ⑥造形表現 (西村) 1412 ⑦健康と福祉 (榎本) 福祉科 介護実習室 ⑧リトミックの方法を用いた音楽の学び・表現 (丹原) 1410 ⑨書道 (下川) 1208 ⑩おたのびに 地域おこし協力隊 (荒川) 1205
		子どもと健康 (星) (837) 永山 1306	保育内容・環境 (LJK) 堀野(13) 1408	保育内容総論 (星) 吉柳(8)・永山(8) 1301	子どもの家庭支援論 (LJK) 中村 1309		社会的養護Ⅰ (LJK) 中村 1306	社会福祉 (星) 中村 1309	保育内容の理解と方法Ⅱ (LJK) 樋口・西村・吉柳・榎本 1408・1409・1410・1412	音楽実技Ⅰ (星) キリ津 音研5 ク片岡 1302 ケ中島 音研7	保育実習指導Ⅱ (1137) 宮地・岡田 1309	
		専攻科 生活支援技術Ⅲ 森永 介護実習室		介護の基本Ⅰ 小川(7) 1207	認知症の理解Ⅰ 城戸 1207			医療的ケア 介護実習室・1207 小川(34)・塚本(15)		生活支援技術Ⅲ 森永 介護実習室		
		仏教 仏教学概説Ⅰ 吉元 7103	課題研究Ⅰ 青木 1308	声明作法Ⅰ 永邊 7103	真宗聖教講話Ⅲ 青木 1308	キャリア実践Ⅲ (837) 梅野 1208	キャリア実践Ⅲ (837) 梅野 1208	キャリア実践Ⅲ (837) 梅野 1208	音楽表現Ⅰ (花) ①丹原 音研5 ②吉野 音研2	音楽実技Ⅰ (花) ①丹原 音研5 ②吉野 音研2	保育内容の理解と方法Ⅱ (FGH) 樋口・西村・吉柳・榎本 1408・1409・1410・1412	
Ⅳ	14:40 ～ 16:10	情報 図書館情報学概説Ⅰ 坂川 1205	ウェブプロデュース 佐々木 1203	(4月～5月) プログラミング基礎 坂川1205 (6月～7月) 表現の世界Ⅰ 梁本2110	音楽表現研究B-Ⅲ 松本 3203	音楽表現研究B-Ⅲ 松本 3203	キャリア実践Ⅲ (837) 梅野 1208	キャリア実践Ⅲ (837) 梅野 1208	音楽表現Ⅱ (花) ①丹原 音研5 ②吉野 音研2	音楽実技Ⅱ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	音楽実技Ⅱ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	【2025おたのびの学び】日程例 ①地域連携くしろなひとと繋がるう ②地域連携くしろなひとと繋がるう ③ミュージカルSong&Dance (増本) 2103 ④絵本 (堀野) 図書館モータリングルーム ⑤遊び体験 (宮地) 学修支援室 ⑥造形表現 (西村) 1412 ⑦健康と福祉 (榎本) 福祉科 介護実習室 ⑧リトミックの方法を用いた音楽の学び・表現 (丹原) 1410 ⑨書道 (下川) 1208 ⑩おたのびに 地域おこし協力隊 (荒川) 1205
		演劇 音楽表現研究A-Ⅰ 榎本 3203	ミュージカル研究Ⅱ 河本(生野10) 2103	表現の世界Ⅰ (6月～7月) 梁本 2110	音楽表現研究B-Ⅲ 松本 3203	音楽表現研究B-Ⅲ 松本 3203	キャリア実践Ⅲ (837) 梅野 1208	キャリア実践Ⅲ (837) 梅野 1208	音楽表現Ⅱ (花) ①丹原 音研5 ②吉野 音研2	音楽実技Ⅱ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	音楽実技Ⅱ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	
		幼児教育 英語Ⅰ (花) Ati-ブン 1306	保育内容・環境 (FGH) 堀野(13) 1408	情報処理Ⅰ (花) PC7-2A(坂川) 1201	保育内容・言葉 (FGH) 西村 1306	音楽実技Ⅲ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	音楽実技Ⅲ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	音楽実技Ⅲ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	音楽実技Ⅲ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	音楽実技Ⅲ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	音楽実技Ⅲ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	
		韓国語Ⅰ (花) 中島(結) 1204	子どもの食と栄養Ⅰ (星) 堀永 1301	子どもの理解と教育相談 (LJK) 河村(10)・榎本(5) 1309	子どもの理解と教育相談 (LJK) 河村(10)・榎本(5) 1309	子どもの理解と教育相談 (LJK) 河村(10)・榎本(5) 1309	子どもの理解と教育相談 (LJK) 河村(10)・榎本(5) 1309	子どもの理解と教育相談 (LJK) 河村(10)・榎本(5) 1309	子どもの理解と教育相談 (LJK) 河村(10)・榎本(5) 1309	子どもの理解と教育相談 (LJK) 河村(10)・榎本(5) 1309	子どもの理解と教育相談 (LJK) 河村(10)・榎本(5) 1309	
Ⅴ	16:20 ～ 17:50	専攻科 介護と福祉Ⅲ 中島 1207		介護過程Ⅰ 榎本 1207	こころのしくみ 塚本 1207			介護の基礎Ⅰ 井手(8) 1207		介護と福祉Ⅰ 森永 1207		学級共通 センター講座 仏教・・・仏教学科 情報・・・表現学科 情報デザインコース(1年) 演劇・・・表現学科 演劇表現コース(1年) 幼児教育・・・幼児教育学科 1年 ★子どもあそびプログラム ▲子ども音楽教育 ●グローバル保育コース ●子ども心育コース 専攻科・・・専攻科福祉専攻 教室1000代・・・本館 2000代・・・体育館 7000代・・・大谷講堂
		仏教 教化学演習Ⅰ 中島 7103	教化学演習Ⅲ 中島 7103	真宗聖教講話Ⅲ 青木 1308	声明作法Ⅲ 永邊 7103	キャリア実践Ⅲ (837) 梅野 1208	キャリア実践Ⅲ (837) 梅野 1208	キャリア実践Ⅲ (837) 梅野 1208	音楽表現Ⅱ (花) ①丹原 音研5 ②吉野 音研2	音楽実技Ⅱ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	音楽実技Ⅱ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	
		情報 コンテンツ制作Ⅰ 宇佐川・吉本 1204	コンテンツ制作Ⅲ 宇佐川・吉本 1204	(4月～5月) プログラミング基礎 坂川1205 (6月～7月) 表現の世界Ⅰ 梁本2110	音楽表現研究B-Ⅲ 松本 3203	音楽表現研究B-Ⅲ 松本 3203	キャリア実践Ⅲ (837) 梅野 1208	キャリア実践Ⅲ (837) 梅野 1208	音楽表現Ⅱ (花) ①丹原 音研5 ②吉野 音研2	音楽実技Ⅱ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	音楽実技Ⅱ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	
		演劇 日本語表現Ⅰ 榎本 3203	表現技法 A-Ⅰ日下部 大谷講堂 B-Ⅰ榎本 3203 C-Ⅰ河本(生野8・上田7)小劇場 D-Ⅰ井上 3201	表現の世界Ⅰ (6月～7月) 梁本 2110	音楽表現研究B-Ⅲ 松本 3203	音楽表現研究B-Ⅲ 松本 3203	キャリア実践Ⅲ (837) 梅野 1208	キャリア実践Ⅲ (837) 梅野 1208	音楽表現Ⅱ (花) ①丹原 音研5 ②吉野 音研2	音楽実技Ⅱ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	音楽実技Ⅱ (LJK) ①井浦 音研2 ②中島 1302	